



1954 LA DERNIÈRE FOIS QUE J'AI VU PARIS de Richard Brooks avec Elizabeth Taylor



1954 MÉLODIE INTERROMPUE (Interrupted Melody) de C. Bernhardt avec Eleanor Parker



1955 DIANE DE POITIERS (Diane) de David Miller avec Lana Turner



1955 LE VOLEUR DU ROI (The King's Thief) de Robert Z. Leonard avec E. Purdom, Ann Blyth



1959 AU PÉRIL DE SA VIE (The Sins of Rachel Cade) de Gordon Douglas avec Angie Dickinson



1958 QUAND LA TERRE BRÛLE (The Miracle) d'Irving Rapper avec Carroll Baker



1960 LE TRÉSOR DES 7 COLLINES (Gold of the seven saints) de G. Douglas avec Leticia Roman



1961 L'ENLÈVEMENT DES SABINES de Richard Pottier avec Mylène Demongeot



1961 BANDES DE LÂCHES (Una branco di vigliacchi) de F. Tagliani avec Pascale Petit



1967 THE FICTION MAKERS de Roy Ward Baker avec Sylvia Syms



1968 DOUBLE JEU (Crossplot) d'Alvin Rakoff avec Martha Hyer



1968 VENDETTA POUR LE SAINT (Vendetta for the Saint) de Jim O'Connolly avec Rosemary Dexter



1969 LA SECONDE MORT D'HAROLD PELHAM de Basil Dearden avec Hildegard Knef



1973 POUR QUELQUES PÉPITES DE PLUS (Gold) de Peter Hunt avec Susannah York



1973 VIVRE ET LAISSER MOURIR (Live and let die) de Guy Hamilton avec Jane Seymour



1974 LE VEINARD (That lucky Touch) de Christopher Miles avec Susannah York



1974 L'HOMME AU PISTOLET D'OR (The Man with golden guns) de Guy Hamilton avec Britt Ekland



1975 PAROLE D'HOMME (Shout at the Devil) de P. Hunt avec Lee Marvin, Barbara Parkins



1975 L'EXÉCUTEUR (Gli Esecutori) de Maurizio Lucidi avec Stacy Keach



1976 L'ESPION QUI M'AIMAIT (The Spy who loved me) de Lewis Gilbert avec Barbara Bach



1976 SHERLOCK HOLMES IN NEW YORK de Boris Sagal avec Patrick McNee



1977 LES OIES SAUVAGES (The Wild Geese) d'A. McLaglen avec R. Burton, R. Harris



1978 BONS BAISERS D'ATHÈNES (Escape to Athena) de G. Pan Cosmatos avec S. Powers



1978 MOONRAKER (Moonraker) de Lewis Gilbert avec Lois Chiles



1979 LES SÉDUCTEURS (Sunday Lovers) de Bryan Forbes avec Priscilla Barnes



1980 LES LOUPS DE HAUTE MER (North Sea Hijack) d'A. McLaglen avec A. Perkins, James Mason



1980 LE COMMANDO DE SA MAJESTÉ (The Sea Wolves) d'A. McLaglen avec David Niven



1981 L'ÉQUIPÉE DU CANNONBALL (The Cannonball Run) d'H. Needham avec D. Martin, Burt Reynolds



1981 RIEN QUE POUR VOS YEUX (For your Eyes only) de John Glen avec Carole Bouquet



1982 CURSE OF THE PINK PANTHER de Blake Edwards avec Joanna Lumley, Ted Wass



1985 DANGEREUSEMENT VÔTRE (A View to a Kill) de John Glen avec Fiona Fullerton



1983 OCTOPUSSY (Octopussy) de John Glen avec Maud Adams



1984 MACHINATION (The naked Face) de Bryan Forbes avec Anne Archer



1988 MÉGATHON, LA COURSE DU SIÈCLE (Feuer, Eis & Dynamit) de et avec Willy Bogner



1989 DOUBLE ARNAQUE (Bullseye !) de Michael Winner avec Michael Caine



1990 UN LOUP DANS LA BERGERIE (Bed & Breakfast) de R. E. Miller avec Nina Siemaszko



1995 LE GRAND TOURNOI (The Quest) de Jean-Claude Van Damme avec Jack McGee



2002 CROISIÈRE EN FOLIE (Boat Trip) de Mort Nathan avec Horatio Sanz